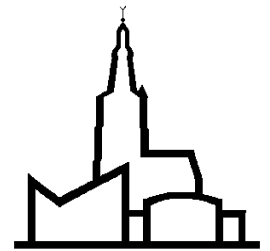






VIERING rond de SCHRIFT  
Zondag 24 februari 2019  
Knoptorenkerk te Sint-Oedenrode



## VOORBEREIDING

*Orgelspel*

*In stilte bereiden we ons voor*

### **Aanvangswoord**

'De wet van de liefde' dat staat er in de oude vertaling boven de lezing uit het Lucas evangelie van vandaag.

In de lezing uit het boek Genesis horen we hoe Jozef, als hij zijn broers weerziet, hen niets verwijt, maar liefheeft.

Jezus vraagt van ons, zijn leerlingen meer dan rechtvaardigheid alleen. Hij zegt heb je vijanden lief, wees goed voor wie jullie haten, zegen wie jullie vervloeken, bid voor wie jullie slecht behandelen. Dat klinkt behoorlijk tegendraads in onze oren.

Toch is dat de boodschap voor vandaag: alleen door barmhartig te worden als God, en door een afspiegeling te zijn van Zijn grensverleggende liefde, kunnen we de kringloop van het kwaad doorbreken. Geweld eindigt waar liefde begint!

Geen gemakkelijke opdracht, wij zoeken onze hulp bij de Opgestane, en ontsteken de tafelkaarsen aan het licht van de Paaskaars.

### **Aansteken tafelkaarsen**

**Zingen:** Lb 287: 1, 2 en 5      Rond het licht dat leven doet

### **Bemoediging**

Onze hulp is de NAAM van de Ene  
**die hemel en aarde gemaakt heeft**

### **Gebed van toenadering**

Eeuwige, met ogen vol verlangen zien wij naar U uit.  
Hoor, hoe wij stil zijn om naar uw stem te horen.  
Kom en laat ons weten dat wij uw kinderen mogen zijn,  
vandaag en morgen en altijd. **Amen**

**Zingen:** LB 67: 1 en 3 God zij ons gunstig en genadig

## **KYRIE EN GLORIA**

Laten wij de Heer aanroepen om ontferming voor de nood van de wereld en zijn Naam prijzen, want zijn barmhartigheid kent geen einde (.....)

Gebed om ontferming met acclamatie 367b

The image shows a musical score for a prayer. It consists of two staves: a treble clef staff on top and a bass clef staff on the bottom. The key signature is one flat (B-flat) and the time signature is 2/4. The melody is written in the treble clef, and the bass line is in the bass clef. The lyrics are written below the treble staff: "Heer, on-ze Heer, ont-ferm u o-ver ons." The music is a simple, homophonic setting of the prayer.

**Loflied** 304: 1,2 en 3 Zing van de Vader die in den beginne

## **DE SCHRIFT**

v: De Heer zij met u

a: **ook met u zij de Heer**

## **Gebed van de zondag**

Wees hier aanwezig, G'd spreek uw Woord  
en doe ons thuisraken in het geheim van het leven  
dat ons verschijnt in Jezus, de Zoon van uw welbehagen,  
de nieuwe mens die ons hoop geeft,  
dit uur en al onze dagen,

**Amen**

**Eerste lezing:** Genesis 45: 3 - 11 en vers 15

**Zingen:** Lb 103: 1, 3 en 5 Zegen mijn ziel, de grote naam des Heren

**Evangelielezing:** Lucas 6: 27 - 38

**Acclamatie** 339a U komt de lof toe, U het gezang  
U alle glorie, o Vader, o Zoon, o Heilige Geest  
in alle eeuwen der eeuwen.

## **Verkondiging**

### **Orgelspel**

**Zingen:** Lb 313: 1, 4 en 5 allen, 2 vrouwen en 3 mannen  
Een rijke schat van wijsheid

### **GEBEDEN EN GAVEN**

**Toelichting** bij de gaven door de diaken

**Voorbeden**, met acclamatie 367<sup>e</sup>



### **Stil gebed - Onze Vader**

### **Inzameling van gaven**

**Slotlied:** LB 422: 1, 2 en 3 Laat de woorden die we hoorden

### **Wegzending en zegen**

### **Gezongen Amen**

### **Orgelspel**